



解析人民日报，让自己面试与众不同！加QQ群 649400092

守之以谦，行之以实（人民论坛）

陈思炳

《人民日报》（2018年01月23日 04版）

鲁迅一生谦虚谨慎。刘半农曾提议他参评诺贝尔奖，他却说自己不配，“还欠努力”；人们推崇他的作品，他却认为那只是“时时随风而逝”的“许多小小的想头和言语”；他不写自传，也不热心于别人为他作传，因为他觉得自己一生太平凡……他敞开胸怀和读者交流思想情感，洞察社会也深刻剖析自己。在自我贬抑与反思中，他的形象却伟岸起来。

托尔斯泰曾说：一个人就好像一个分数，他的实际才能好比分子，而他对自己的估计好比分母，分母越大，则分数的值越小。观察成就斐然之人，的确大多如此。牛顿曾建立起一座宏伟的经典力学大厦，但他并不因此自矜，反而将成就归因于“站在巨人的肩膀上”；杨绛是著名学者、作家，但她在《杨绛全集》的自序中，谦称“我不是专业作家；文集里的全部作品都是随遇而作。我只是一个业余作者”。才能突出却不恃才傲物，反而在自谦中矢志提升自我，这也许正是其人生分数值不断增大的内在原因。

批注 [A1]: 这篇文章的很多例子可以用于申论写个人谦虚谨慎。例子进行转化，很多话语也可以用于面试中自我认知类、人际关系类以及综合分析类题目作答。

批注 [A2]: 申论例证。

批注 [A3]: 面试中如果有题目是，自己取得或者同事取得很多成绩，怎样去看待，可以例证。



“器虚则受，实则不受”。谦逊之人往往能认识到自身不足，乐于接受新思想新知识。骄矜之人则妄自尊大，或因自我感觉良好而睥睨一切，或因取得微小成绩而沾沾自喜。殊不知，对于“墙角的花”来说，“你孤芳自赏时，天地便小了”。现实中有一些人，发了几篇文就自称“著名作家”，演了几场戏就自诩“明星演员”，于是开始好面子、摆架子，在自夸自满自负中逐渐失去了前行的能力。尤其需要注意的是，一些标榜着“公仆”身份的人，如果也对自己有着不切实际的认知，甚至通过各种手段，为自己罩上“优秀”的外衣，其负面影响只会更甚。把自己看得很高，把别人看得很低，最终只会在华丽包装、自吹自擂中把分母无限增大，使自己的分数值愈变愈小，甚至成为他人眼中“轻于鸿毛”的人。

自谦渺小者未必渺小，把自己放得很低，他人往往把他看得很重。《彭总在中南海》一书中曾讲述过这样一件事：一天，彭德怀看到巴金在一篇文章中描写他“像长者对子弟讲话”，坐立不安，于是给他写信道：“我是一个很渺小的人，把我写得太大了些，使我有些害怕！”全国优秀县委书记廖俊波曾面对女儿的疑问：“爸爸，你是拿口镇最大的人吗？”他回答：“不，爸爸是全镇最小的人，因为爸爸是为全镇人服务的。”视自己为“渺小的人”，体现了纯朴谦逊的性情品

批注 [A4]: 面试中，比如怎么看待网红、富二代，PGONE等现象，可以从一个层面来回答。

批注 [A5]: 变一下就是国考面试题，对这一现象，你怎么看？



解析人民日报，让自己面试与众不同！加QQ群 649400092

格，映照出“人民大如天”的敬民意识。事实证明，谁把人民看得最大、把自己看得最小，谁在人民心中的分量就“重如泰山”。

有人说，人的真正伟大之处，就在于他能够认识到自己的渺小。无论处于怎样的境遇、无论取得何种的成绩，倘若能始终守之以让、守之以法、守之以谦，一个人才能为自己的成长创造更多的可能性，成就更有价值、更有境界的人生。

批注 [A6]: 面试中，在综合分析中、人际关系中等题目，凡是涉及人的题目如果能用上这一段话，可以起到画龙点睛，让考官眼前一亮的感觉！